

Compagni di viaggio / volume 3

Unità 2 – Romanzo e romanzi

Il Gattopardo di Luchino Visconti

I contenuti

Nel video è presentato lo spezzone dal film *Il Gattopardo* di Luchino Visconti (Italia-Francia, 1963) in cui Angelica chiede al principe di ballare con lei; lusingato, Fabrizio accetta e raggiunge con lei il centro del salone, partecipando così alle danze.

Gli spunti didattici

La proposta è utile per accompagnare il brano *Il ballo dai Ponteleone* a p. 121.

Gli spunti didattici del video riguardano:

- *Il Gattopardo*;
- l'interpretazione cinematografica di un'opera letteraria;
- gli strumenti della rappresentazione cinematografica;
- il rapporto di fedeltà fra testo letterario e interpretazione cinematografica.

La comprensione del video

1 In quale ambiente si svolge la prima parte del video?

- A ☐ In una camera da letto.
- B ☐ In un salotto.
- C ☐ In un giardino.
- D ☐ Nella sala da ballo.

2 Chi sono i tre personaggi che agiscono in queste prime scene? Cita i loro nomi e i loro ruoli nel romanzo.

- a.
- b.
- c.

3 Angelica, parlando a bassa voce al principe, di che cosa accusa Tancredi?

- A ☐ Di non saper ballare.
- B ☐ Di essere geloso.
- C ☐ Di essere sospettoso.
- D ☐ Di essere poco elegante.

4 In quale ambiente si svolge la seconda parte del filmato?

- A ☐ In una camera da letto.
- B ☐ In un salotto.
- C ☐ In un giardino.
- D ☐ Nella sala da ballo.

5 Chi balla con Angelica?

- A ☐ Tancredi.
- B ☐ Il principe.
- C ☐ Uno degli invitati.
- D ☐ Uno sconosciuto.

6 Contrassegna le somiglianze tra il filmato e il brano a p. 121, quindi completa la tabella. L'esercizio è avviato.

	C'è solo nel brano	C'è nel brano e nel filmato
a. Don Fabrizio osserva un quadro della biblioteca	×	
b. Don Fabrizio riflette sulla morte		
c. Angelica invita Don Fabrizio a ballare		
d. Don Fabrizio è contento dell'invito di Angelica		
e. Angelica ha un comportamento malizioso		
f. Don Fabrizio accetta di ballare il valzer		
g. Stella non riesce a nascondere la gelosia		
h. Fabrizio e Angelica ballano da soli e ammirati da tutti		

7 Ti è piaciuto il modo in cui il regista ha interpretato messo in scena il testo letterario originale? Motiva la risposta.

.....

Soluzioni. 1 B. 2 a. Don Fabrizio, il Principe di Salina. **b.** Angelica Sedàra, fidanzata di Tancredi. **c.** Tancredi, nipote di Don Fabrizio. **3 B. 4 D. 5 B. 6** C'è solo nel brano: a, b, g. C'è nel brano e nel filmato: c, d, e, f, h. **7** Risposta personale.