

Osserva e comprendi

DVD Clip: 11 **L'era glaciale,**
Chris Wedg-Carlos Saldanha, 2002

Il simpatico bradipo Sid supera eroicamente una colonia di Dodo per portare in salvo un'anguria e nutrire il suo piccolo amico, un «cucciolo» d'uomo.

- 1 Quando Sid si lancia verso i Dodo con l'anguria, come sono le immagini?
 a rallentate b accelerate
- 2 Come definiresti l'andamento della musica che accompagna la sequenza del film?
 a rapida, brillante, con suoni corti e ravvicinati
 b maestosa, imponente, con suoni lunghi e lenti
 c sempre più concitata, con suoni in *accelerando*
- 3 Di conseguenza, quale messaggio trasmettono immagini e musica qui abbinate?
 a viene enfatizzato il gesto eroico di Sid
 b si sottolinea la velocità del suo spostamento
 c si evidenzia l'incertezza del bradipo

- 4 Quando la musica si interrompe bruscamente, Sid rompe l'anguria e la velocità delle immagini torna alla normalità. Quale elemento del film se ne avvantaggia?
 a la comicità dell'assurdo gesto di Sid
 b la tragicità degli eventi c l'eroismo di Sid

