



MUSICA e immagini

DVD Clip: 1

C'era una volta il West, Sergio Leone, 1968

Ti proponiamo di guardare uno spezzone del film *C'era una volta il West*, dove i rumori dell'ambiente si sommano a un silenzio sconfinato, in un clima di attesa e di tensione crescente.



Osserva e comprendi

1 Elenca qui sotto suoni e rumori che si possono udire, distinguendoli tra artificiali e naturali.

Suoni e rumori artificiali:

Suoni e rumori naturali:

2 Nell'apparente calma generale, uno dei protagonisti del film sta sonnecchiando vicino al telegrafo. Quale movimento dell'attore ci fa intuire il suo nervosismo, prima che strappi i fili del telegrafo?

- a il suo brusco alzarsi dalla seggiola
- b un lento movimento degli occhi verso il telegrafo
- c il lancio del cappello sul terreno

3 Perché, secondo te, questo filmato crea tensione nello spettatore?

- a perché gli attori sono tutti molto nervosi
- b perché i rumori sono talmente forti che non si riescono a sopportare
- c perché ai rumori che si sentono non segue nulla di importante e l'osservatore ogni volta si chiede cosa debba accadere