

Nostos. Il ritorno

I contenuti

Nel video, della durata di 1:50 minuti, sono presentate alcune scene tratte dal film *Nostos. Il ritorno* di Franco Piavoli, del 1989. Si tratta della rivisitazione poetica del mito di Ulisse. In questo spezzone sono presentate cruente scene di battaglia con immagini in primo piano di alcune delle armi in uso nell'antica Grecia. I dialoghi del film, limitati a poche parole incomprensibili, sono ispirati a suoni di antiche lingue mediterranee.

Gli spunti didattici

La proposta può essere utile per completare l'informazione sui poemi omerici e sulla scheda *Le armi degli eroi* a p. 125. In particolare, è utile far notare come le armi mostrate nel video siano una fedele ricostruzione di quanto conosciamo di esse attraverso pitture e sculture.

La comprensione del video

- 1** Quale elemento dell'armatura degli antichi soldati greci è presentato all'inizio e alla fine del video?
- 2** Esso è simile o diverso da quanto descritto nella scheda a p. 125 del libro di testo?
- 3** Il filmato racconta una vicenda dal suo inizio alla fine? Se no, che cosa racconta?
- 4** Nella parte centrale del filmato è mostrato un soldato che colpisce più volte un nemico a terra. Con quale arma?
- 5** Nel video compare anche la figura di un uomo con la barba, disarmato? Se sì, in quale parte del filmato?
- 6** Nel video si sentono soltanto le voci dei soldati ripresi in primo piano?
- 7** Nel video c'è una scena che può riferirsi alla distruzione di Troia? Se sì, che cosa rappresenta?
- 8** Quali, tra gli elementi dell'armamento di un antico soldato greco citati nella scheda a p. 125 del libro di testo, sono raffigurati nel video?
- 9** Secondo te, il video è:
 - A** ☐ una parte di un documentario.
 - B** ☐ una parte di una fiction o di un film.
 - C** ☐ una parte di una rappresentazione teatrale.
 - D** ☐ una parte della trasposizione in video di un fumetto.

Soluzioni. **1** L'elmo. **2** Del tutto simile. **3** No. Nel filmato sono rappresentate cruente scene di battaglia. **4** Con la lancia. **5** Sì, all'inizio del filmato. **6** No, in sottofondo si sentono anche voci e urla di donne e di altri uomini che non sono nell'inquadratura. **7** Sì. C'è una scena in cui è rappresentato l'incendio di una città e la fuga dei suoi abitanti. **8** Elmo, lancia e spada. **9** B.