

El Cid

I contenuti

Nel video, della durata di 1:49 minuti, sono presentate alcune scene tratte dal film *El Cid* del regista statunitense Anthony Mann, del 1961. Lo spezzone si riferisce a quando, dopo la presa di Valencia, viene offerta ad Alfonso, già re dei cristiani e dei mori, anche la corona della città.

Gli spunti didattici

La proposta può essere utile per completare l'informazione sul brano *Il doloroso addio del Cid* a p. 296 del libro di testo.

La comprensione del video

- 1 Nel video è rappresentato l'episodio del *Cantare del Cid* a p. 296 del libro di testo? Se no, che cosa è rappresentato?**
- 2 Quanto rappresentato nel video avviene prima o dopo di quanto narrato nel brano a p. 296 del libro di testo?**
- 3 Dove si svolge la prima scena del video?**
 - A ☐ Presso la piazza di una città.
 - B ☐ Nel cortile interno di un palazzo.
 - C ☐ Nell'abitazione del Cid.
 - D ☐ Nella città di Burgos.
- 4 Dove si svolge la seconda scena del video?**
 - A ☐ Presso la piazza di una città.
 - B ☐ Nel cortile interno di un palazzo.
 - C ☐ Nell'abitazione del Cid.
 - D ☐ Nella città di Burgos.
- 5 Che cosa regge in mano il personaggio nella prima scena?**
- 6 A chi si rivolge il personaggio?**
- 7 Come sono accolte le parole del personaggio?**
 - A ☐ Con disprezzo.
 - B ☐ Con gioia e consenso.
 - C ☐ Con indifferenza.
 - D ☐ Con amore.
- 8 Il comportamento del personaggio viene giudicato da un personaggio secondario? In quale modo?**
- 9 Il personaggio è El Cid? Da che cosa lo hai capito?**
- 10 Quanti e quali personaggi sono presenti nella seconda scena del video?**
- 11 Dall'ultima scena del video si capisce con certezza se il re Alfonso accetterà o rifiuterà l'offerta del Cid? Come ritieni che si concluda la vicenda, anche in base a quanto hai studiato?**

Soluzioni. 1 No. È presentata l'offerta al re Alfonso del titolo di re di Valencia, da parte del Cid. 2 Avviene in seguito. 3 A. 4 B. 5 Una corona. 6 Al popolo di Valencia. 7 B. 8 Sì. Egli ne loda la nobiltà d'animo. 9 No. È un inviato del Cid, infatti nella seconda scena egli ne parla in terza persona. 10 Tre personaggi. Un cavaliere inviato dal Cid, il re Alfonso e una donna. 11 No, non si capisce con certezza la decisione del re. Egli accetterà la corona, si riappacificherà con El Cid e libererà le donne che teneva prigioniere.