

Compagni di viaggio

La letteratura dalle origini a oggi. Il teatro.

Primo Levi

La tregua di Francesco Rosi

(Codice e701a5c4)

I contenuti

Il video, della durata di 1:50 minuti, è uno spezzone del film *La tregua* di Francesco Rosi (Italia, 1997). Nella scena è rappresentata la liberazione dei deportati nel lager di Auschwitz da parte dell'esercito sovietico nel gennaio 1945. È l'inizio del lungo viaggio di ritorno.

Gli spunti didattici

La proposta è utile per accompagnare la conoscenza del brano *Il lager* di Primo Levi, a p. 480 del libro di testo. Gli spunti didattici del video riguardano:

- Primo Levi;
- la vita nei campi di concentramento nazisti;
- l'interpretazione cinematografica di un'opera letteraria.

La comprensione del video

Le domande seguenti possono essere proposte agli alunni dopo la visione del filmato e la lettura delle pagine del volume di riferimento.

1 Che cosa è rappresentato nella prima scena del video?

- A L'ingresso dei prigionieri nel campo di Auschwitz.
- B Il trasporto dei deportati verso i campi di concentramento.
- C L'abbattimento di una delle porte del campo di concentramento di Auschwitz.
- D L'interno delle baracche nel campo di concentramento di Auschwitz.

2 Chi c'è all'interno della rete di filo spinato?

.....

3 Che cosa fanno in un primo momento?

- A Escono di corsa dal campo.
- B Si ritirano nel campo.
- C Indugiano increduli e impreparati.
- D Si rivolgono ai soldati presenti.

4 Che cosa fanno in seguito?

- A Escono di corsa dal campo.
- B Si ritirano nel campo.
- C Indugiano immobili.
- D Si rivolgono ai soldati presenti.

5 Come si sentono, di fronte alla inattesa liberazione?

- A Felici.
- B Terrorizzati.
- C Tristi.
- D Smarriti.

6 Di chi è la voce che si sente nella prima parte del video?

- A Del prigioniero giovane con gli occhiali.
- B Di una prigioniera donna.
- C Di tutti i prigionieri.
- D Di una voce fuori campo.

7 In quale stagione dell'anno è ambientata la scena?

.....

8 Chi pronuncia le parole «Siamo liberi»?

- A Il prigioniero giovane con gli occhiali.
- B Una prigioniera donna.
- C Tutti i prigionieri.
- D Una voce fuori campo.

9 Che cosa fa il prigioniero giovane con gli occhiali mentre gli altri fuggono?

- A Fugge anch'egli.
- B Si ferma e torna indietro.
- C Parla con gli altri.
- D Abbraccia gli altri prigionieri.

10 In alcune riprese in contro luce, che cosa sembrano i prigionieri in fuga?

- A Marionette.
- B Ombre.
- C Animali.
- D Alberi.

11 Quale rapporto c'è, secondo te, fra l'opera *Se questo è un uomo* di cui puoi leggere un brano a p. 480 del libro di testo, e l'opera *La tregua*, sempre di Primo Levi, da cui è tratto il film presentato nel video?

- A Nessun rapporto.
- B La prima è la prosecuzione della seconda.
- C La seconda è la prosecuzione della prima.
- D Raccontano la medesima vicenda.

12 Il video ti ha interessato? Perché?

.....

Soluzioni. 1 C. 2 I prigionieri del campo. 3 C. 4 A. 5 D. 6 D. 7 In inverno. 8 C. 9 B. 10 B. 11 C. 12 Risposta personale.