Compagni di viaggio / volume 1

Unità 2 - Nel regno delle fiabe

Le avventure di Pinocchio di Luigi Comencini

I contenuti

Il video-è uno spezzone del film *Le avventure di Pinocchio* di Luigi Comencini (Italia 1971). In esso il Gatto e la Volpe entrano nell'osteria seguiti subito da Pinocchio. I due ordinano una grande quantità di cibo e il miglior vino della casa; Pinocchio, inizialmente diffidente, si convince a sedersi alla loro tavola. Ma prima di ordinare, si sfila la scarpa e, prese le cinque monete d'oro, le affida all'oste.

Gli spunti didattici

La visione del filmato permette di:

- osservare la trasposizione cinematografica di un'opera letteraria
- analizzare il ruolo e la presentazione dei personaggi
- individuare alcune caratteristiche della fiaba

Si può fare riferimento alle seguenti pagine di *Compagni di viaggio* 1: *La fiaba* p. 69-71, *Le funzioni di Propp*, pp. 78-79.

La comprensione del video		
1	Lo spezzone che hai visto è la trasposizione di un famoso testo letterario. Quale?	
2	In quale luogo si sviluppa la vicenda nel filmato?	
3	Quanti sono i personaggi in scena?	
4	Chi è il personaggio principale?	
5 filn	Il Gatto e la Volpe sono gli antagonisti. Perché? Rispondi basandoti su quanto vedi nel nato ma anche su quanto conosci della storia di Pinocchio.	
B □ C □	Qual è il ruolo del cameriere? Protagonista. Antagonista. Aiutante. Personaggio secondario o comparsa.	
B □ C □	Come sono presentate nel filmato le caratteristiche dei personaggi? Per mezzo del racconto dell'autore. Con la rappresentazione delle azioni e delle parole. Con la rappresentazione dei pensieri. Con l'indicazione precisa del loro nome.	

8 Quali caratteristiche della *fiaba* riscontri nel filmato? Scegli quattro opzioni:

	A □ i fatti sono fantastici e impossibili
	B □ i personaggi sono inverosimili e inesistenti nella realtà quotidiana
	C □ il linguaggio è semplice
	D □ compaiono formule magiche
	E \square compare la funzione del <i>tranello</i>
	F □ sono presenti oggetti magici
9	Confronta il filmato con il testo originale di Collodi. Quali somiglianze trovi?
Camm	ina, cammina, cammina, alla fine sul far della sera arrivarono stanchi morti all'osteria del
"Gam	bero Rosso".
«Ferm	niamoci un po' qui — disse la Volpe — tanto per mangiare un boccone e per riposarci
qualch	ne ora. A mezzanotte poi ripartiremo per essere domani, all'alba, nel Campo dei miracoli».
Entrat	i nell'osteria, si posero tutti e tre a tavola: ma nessuno di loro aveva appetito. Il povero
Gatto,	sentendosi gravemente indisposto di stomaco, non poté mangiare altro che trentacinque
_	con salsa di pomodoro e quattro porzioni di trippa alla parmigiana: e perché la trippa non
	reva condita abbastanza, si rifece tre volte a chiedere il burro e il formaggio grattato! La
_	avrebbe spelluzzicato volentieri qualche cosa anche lei: ma siccome il medico le aveva
	to una grandissima dieta, così dové contentarsi di una semplice lepre dolce e forte con un
~ ~	issimo contorno di pollastre ingrassate e di galletti di primo canto. Dopo la lepre, si fece
	re per tornagusto uno cibreino¹ di pernici, di starne, di conigli, di ranocchi, di lucertole e
-	paradisa; e poi non volle altro. Aveva tanta nausea per il cibo, diceva lei, che non poteva arsi nulla alla bocca.
	(Fondazione Nazionale Carlo Collodi, Pescia, 1983)
1. cibro	eino: il cibreo è un piatto toscano fatto con vari tipi di carne o rigaglie di pollo.
•••••	

Soluzioni. 1. Le avventure di Pinocchio. **2.** In un'osteria. **3.** Quattro. **4.** Pinocchio. **5.** Perché sono falsi e bugiardi, intendono ingannare Pinocchio per rubargli il denaro. **6.** D. **7.** B. **8.** A, B. C. E. **9.** La sosta nell'osteria, la presenza di tre personaggi principali, la qualità e la quantità dei cibi che mangiano il Gatto e la volpe, la falsità dei due antagonisti che non sono affatto a dieta né hanno nausea.