

Les spectacles

AVANT LE VISIONNAGE

1. Production orale

1. Allez-vous souvent voir des spectacles ? Pourquoi ? Racontez le dernier spectacle que vous avez vu.
2. Faites la liste des spectacles possibles.

PENDANT LE VISIONNAGE

2. Complétez la fiche d'identité de l'actrice interviewée.

nom	
prénom	
âge	
profession	
activité actuelle	
lieu	

3. Répondez aux questions.

1. Comment s'appelle un spectacle avec une seule personne seulement ? _____
2. Quel est son parcours professionnel ?

3. Quelle capacité le théâtre des Blancs-Manteaux a-t-il ? _____
4. Combien de spectacles sont représentés par soir à Paris ? _____
5. Le personnage principal de l'histoire reçoit un cadeau de la part de son amie. Qu'est-ce que c'est ?
6. Quelle est l'histoire racontée par cette pièce ? A quel style appartient-elle ? Quels sont les thèmes abordés ?

7. L'actrice emploie un mot d'argot pour dire que son petit ami l'a "quittée". Lequel ? _____

APRÈS LE VISIONNAGE

4. Aimeriez-vous voir le spectacle présenté dans le film ? Pourquoi ?

5. Sur le site <http://spectacles.premiere.fr/pariscope/theatre> choisissez un spectacle qui pourrait vous plaire, résumez-le à vos camarades et expliquez les raisons de votre choix.

6. Imaginez des histoires qui pourraient devenir un spectacle.