

Les bateaux-mouches

AVANT LE VISIONNAGE

1. Production orale

1. Pourquoi, à votre avis, les bateaux-mouches s'appellent-ils de cette façon ?
2. Avez-vous déjà fait une promenade en bateau-mouche ? Si oui, racontez vos souvenirs à vos camarades.

2. Regardez un plan de Paris (par exemple, cf. *Livre de l'élève 1*, p. 158-159) et faites la liste des monuments que l'on voit probablement pendant un tour en bateau-mouche.

PENDANT LE VISIONNAGE

3. Vous pouvez voir dans le film des monuments. Faites-en la liste et confrontez-la avec celle que vous aviez faite précédemment. Les connaissiez-vous tous ?

4. Reliez chacun des monuments de votre liste à une époque historique de la liste ci-dessous.

Moyen-Âge : _____

Époque moderne (du XVI^e au XVIII^e siècles) : _____

Révolution industrielle (XIX^e siècles) : _____

XX^e siècle : _____

5. Répondez aux questions.

1. Quelle est la différence entre un bateau-mouche et une péniche ?

2. Quel paradoxe concernant la Tour Eiffel est évoqué dans le commentaire ?

APRÈS LE VISIONNAGE

6. Choisissez un monument de Paris que vous avez vu dans le film et approfondissez vos connaissances en visitant l'article de Wikipédia qui lui est consacré. Faites un compte-rendu oral à la classe des points les plus intéressants de votre lecture.

7. Sur le site des bateaux-mouches, plusieurs types de croisières vous sont proposés. Choisissez-en un et expliquez par écrit les raisons de votre choix.
