

## PIATTI, TAM-TAM, GONG E ALTRI IDIOFONI

DVD  
2 CLIP 31

### Generalità

Idiofoni di metallo e altro materiale – strumenti a percussione a suono indeterminato



Gong

mazza

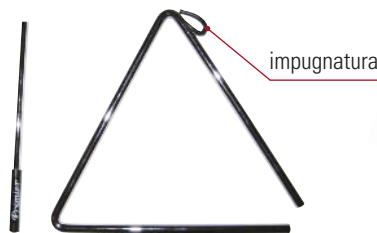
### Tecnica e timbro

- I **piatti volanti**, detti anche **piatti a due** o **piatti turchi**, sono formati da una coppia di dischi metallici con una protuberanza al centro e un foro che permette di sospenderli. Possono essere a percussione reciproca, ma anche a sfregamento, oppure produrre suoni più morbidi se percossi sul bordo con mazze ricoperte di feltro. Insieme alla grancassa e al triangolo costituiscono le percussioni della cosiddetta «banda turca».
- Il **gong** è costituito da un enorme disco metallico sospeso su un supporto e percosso con una grande mazza: se il disco è piatto produce un *suono indeterminato*, se provvisto di una grossa protuberanza al centro è a *suono determinato*. Originario di Giava, dove veniva utilizzato nelle orchestre «gamelan», il gong entrò **nell'organico dell'orchestra** occidentale a partire **dalla fine del XVIII secolo**, nella versione a suono indeterminato (disco piatto), con il nome di **tam-tam**.
- Il **triangolo** è forse uno degli idiofoni di metallo più semplici per costruzione e tecnica esecutiva. Strumento dal caratteristico suono acuto e scintillante, può essere suonato con singoli colpi oppure con un tremolo ottenuto percuotendo rapidamente e in modo alterno i due lati obliqui dello strumento.
- **Sistri e sonagli**, molto diffusi nelle danze popolari, sono costituiti da dischetti o piccole sfere di metallo messe in vibrazione per scuotimento. I sistri erano usati nell'antico Egitto.
- Idiofoni a scuotimento (anche se non di metallo) sono anche le **maracas**, costituite da zucche vuote alle quali è applicato un manico, contenenti semi secchi o sassolini. Le maracas sono diffuse particolarmente nella musica tradizionale latino-americana.

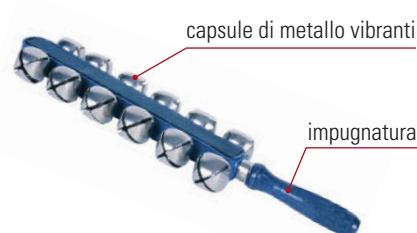
Gli strumenti costituiti da lamine di metallo non intonate hanno le **caratteristiche timbriche** proprie del metallo di cui sono fatti (**brillantezza**). La loro vibrazione si può prolungare a lungo nel tempo.



Piatti



Triangolo



Sonaglio