

L'ARMONIUM E LA FISARMONICA



Generalità

aerofoni – strumenti a mantice – famiglia degli strumenti a tastiera



Tecnica e timbro

Armonium e **fisarmonica** producono il suono grazie al passaggio dell'aria in apposite **ance**: nell'armonium il **mantice** è azionato dalla pressione dei piedi dell'esecutore su due appositi pedali, mentre nella fisarmonica il mantice è azionato dalle braccia dell'esecutore.

La **fisarmonica** possiede **due tastiere**: la prima è azionata dalla mano destra dello strumentista e produce le melodie, l'altra, costituita da piccoli pulsanti da premere con le dita della mano sinistra, permette di produrre gli accordi di accompagnamento.

La fisarmonica è legata alla tradizione popolare, ma evoluzioni tecniche e costruttive hanno perfezionato timbro e intonazione, favorendone la presenza in ambiti musicali colti.

L'**armonium** è usato in chiesa ed è fornito di **pochi registri**: il suo timbro e la sua estensione sono più poveri di quelli dell'organo.

Armonium



registri

pedali
che azionano il mantice

Fisarmonica

tastiera
per gli accordi

mantice

tastiera per la melodia

