

IL CLARINETTO E IL CLARINETTO BASSO

DVD
2 CLIP 4, 5

Generalità

aerofoni – strumenti a fiato – famiglia dei legni

Imboccatura
ad ancia semplice



Clarinetto basso



Cenni storici

All'Egitto del III millennio a.C. risale il doppio *chalumeau*, strumento a canna doppia e ancia semplice. Fra **XVIII e XIX secolo** il clarinetto assume le caratteristiche attuali ed **entra a far parte dell'orchestra**. Parenti del clarinetto sono le folcloristiche **launeddas** (costituite da tre canne ad ancia semplice), suonate ancora oggi in Sardegna: chi le suona inspira attraverso il naso, riempie la bocca d'aria e usa le gote come mantice per soffiare nello strumento.

Tecnica e timbro

Il **clarinetto**, strumento di forma cilindrica, è realizzato in legno d'ebano. Sull'imboccatura è fissata una sottile lamina di bambù (**ancia**), che, colpita dal soffio dell'esecutore, mette in vibrazione la colonna d'aria contenuta nello strumento. Il tubo è fornito di ventiquattro **fori** e diciassette **chiavi** e termina con un **padiglione a forma di campana**. Esistono clarinetti con dimensioni, estensioni e timbri differenti: il **piccolo in mi bemolle** e quelli più diffusi nelle orchestre, in **si bemolle** e in **la**. Tutti sono usati nelle bande.

Il **clarinetto basso**, detto anche **clarone**, assomiglia a una grossa pipa: l'**imboccatura (collo)** e la **campana** sono **di metallo**, mentre la parte centrale è di legno d'ebano, come nel clarinetto. Per le maggiori dimensioni, la sua estensione si spinge molto più verso il grave rispetto a quella del clarinetto.

I clarinetti hanno un **timbro cupo** e **sinistro** nel registro grave, **cantabile** e **vellutato** in quello medio e acuto, dove talvolta il suono è **stridente**. **Liquidi** sono definiti certi passi rapidi (scale e arpeggi), possibili grazie all'agilità dello strumento. L'esecutore può produrre effetti timbrici particolari con suoni **frullati**, **glissati**, ottenuti aprendo e chiudendo gradualmente i fori dello strumento, e **trilli**.

Clarinetto